

**Naam:** Stichting “De Dappere Moeders in de Japanse Interneringskampen”

**Fiscaalnummer:** 81 99 97 821, dossiernummer 64109, ANBI-beschikking per 15.10.2008 (notariële schenkingsakte)

**Contactgegevens:** Mevrouw H.M. van Raalte-Geel, Laan van Clingendael 47, 2597 CB Den Haag

**Email-adres:** [H.raalte@hetnet.nl](mailto:H.raalte@hetnet.nl)

**Bestuur:**

Mr. H.A.N. Versluys, voorzitter  
J.C. Reinders Folmer, secretaris  
Mw. H.M. van Raalte-Geel, penningmeester  
T.W.R. Doorman  
N. van Dam

**Het beleidsplan:**

De doelstelling is het realiseren van een speelfilm over de vrouwenkampen in het voormalige Nederlands Indië tijdens de Japanse bezetting, gebaseerd op de harde werkelijkheid met het doel die historische feiten door te geven en over te dragen aan de jongere generaties; zowel aan de kinderen & kleinkinderen van hen die de kamptijd zelf hebben meegemaakt, of buitenkampers zijn geweest, als óók aan allen die dit alles niet hebben meegemaakt.

Het streven is erop gericht de financiering via sponsors rond te krijgen.

De Stichting heeft besloten het project te laten uitvoeren door KeyFilm (Hanneke Niens & Hans de Wolf) in samenwerking met Fu Works Productions (San Fu Maltha)

Regisseur: Rudolf van den Berg

Scriptschrijvers: Chris Mitchell en Rudolf van den Berg

De eerste opzet van het plan is inmiddels uitgewerkt en zal naar verwachting nog dit jaar aan het Nederlands Filmfonds worden voorgelegd.

**Het beloningsbeleid:**

De bestuursleden zijn onbezoldigd en onkosten worden niet gedeclareerd.

Mw. H.M. van Raalte-Geel heeft een persoonlijke donatie van € 6000 aan Keyfilm gedaan op 13 april 2012 voor de eerste aanzet van de synopsis plus een aantal kleinere bedragen.

**De doelstelling:** Zie beleidsplan

**Verslag van de uitgevoerde activiteiten:**

**Oprichtingsvergadering op 02.12.2008:**

10.12.2008 (Delegatie bestuur: bespreking op Min. VWS (Directeur drs. P.A.Huitsing en plv. Directeur R.A. Stoffel)

**Bestuursvergaderingen op:**

02.02.2009; 20.03.2009; 26.03.2009; 06.06.2009; 25.08.2009; 28.10.2009;  
17.02.2010; 23.04. 2010 (schrijven eigen aanzet scenario); 17.02.2011.  
27.07.2011

Van iedere vergadering werd verslag gemaakt. Jaarverslag 2009/2010/2011.

**Contact met producent(en):**

23.06.2010: Bespreking met Keyfilm, producent;

01.09 2010: Bespreking met Keyfilm, Fu Works en Frans Weisz. De producenten gaan op zoek naar geschikte regisseur en scriptschrijver. Dat zal geruime tijd in beslag nemen.

april 2011: Regisseur (Rudolf van den Berg) en scriptschrijver: (Chris Mitchell) zijn aangetrokken.

6 mei 2012: Bespreking met Keyfilm, Fu Works, Regisseur en scriptschrijver over synopsis van het filmproject.

**Financiële verantwoording:** via financiële consulent (Verklaring zie bijlage)